

DOSSIER

FENYA RAI!!



ÍNDEX

PRESENTACIÓ.....PAG 3

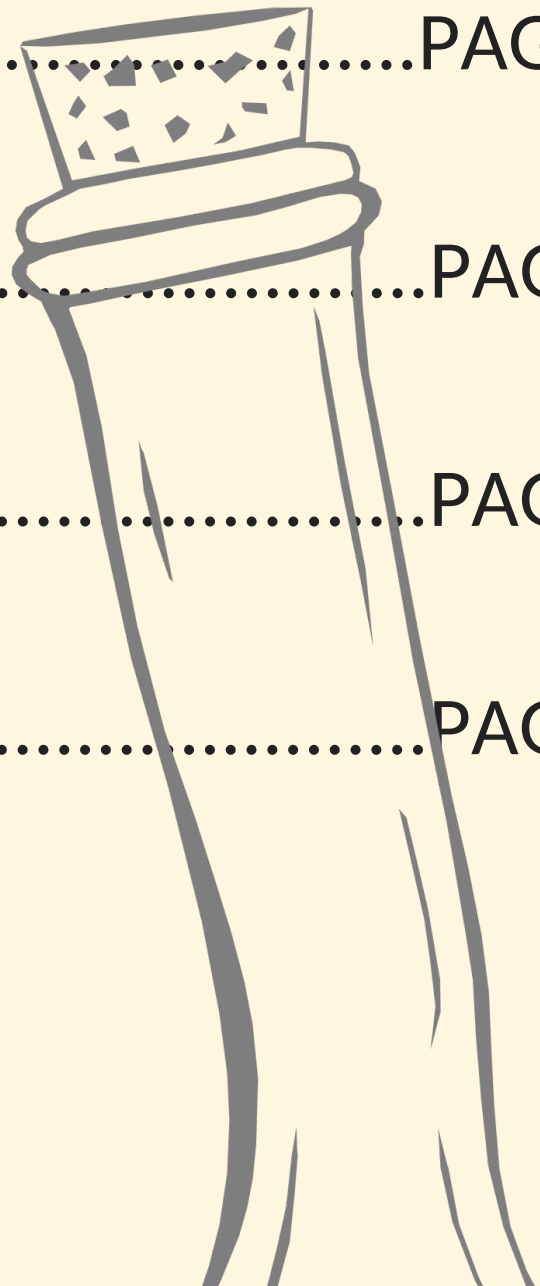
LLENÇAMENT NOU DISC.....PAG 4

SOBRE FENYA RAIPAG 5

FITXA ARTÍSTICAPAG 6

RAIDER TÈCNICPAG 8

CONTACTEPAG 9



PRESENTACIÓ

Fenya rai és una formació de quatre músics: percussió, acordió diatònic, baix elèctric, guitarra i les quatre veus corresponents.



El grup comença a prendre cos durant la tardor- hivern del 2014 i acabarà veient la llum en la seva estrena oficial a les festes de Sant Joan del 2015 a la ciutat de Valls. Els seus quatre components venen de mons musicals diversos i, degut a aquesta diversitat d'estils, acaben confluint en projectes comuns; un dels quals és justament **Fenya rai**.

PRIMER DISC

El juny del 2018 Fenya rai presenta el seu primer treball discogràfic on s'hi pot trobar una selecció dels temes que ja venien formant part del seu repertori habitual més alguns de nova incorporació.

No es tracta d'un repertori de creació pròpia, però sí que és una proposta per a revisitar els temes de la tradició popular passats pel sedàs rítmic i harmònic d'estils variats, en un intent de retornar a l'actualitat unes cançons, potser oblidades, que formen part de la nostra cultura i de la nostra terra.



L'enregistrament i producció d'aquest CD, realitzat a l'estudi de gravació vallenc EchoStudio.cat, representa per al grup un nou pas endavant pel que fa a la consolidació d'un estil i un repertori que cada cop porta un segell més personal.

Diversos artistes han col·laborat en aquest treball. En destaquen l'arcordionista Guillem Anguera, o el sacaire i graller Francesc Sans. També hi trobem el flabiol de Cristina Boixadera, o la percussió de Guillemao.

FENYA RAI!

Durant les primeres converses sobre la futura formació es començava a perfilar la voluntat de fer un grup de música d'arrel però no estava gens clar el repertori ni tampoc si es tractaria d'un grup de concert o de ball o les dues coses, tampoc si es nodriria de temes propis o treballaria amb repertoris d'altres.

Aquestes incerteses van donar pas a un temps de trobades i d'experimentació que acaba quallant en el projecte actual.

Fenya rai neix amb una voluntat ferma de ser inqualificable i de ser també un treball de fusió, potser pel fet que la majoria dels seus components venen d'estils que no tenen res a veure amb l'anomenada música d'arrel tradicional i popular.

L'skà, el reggae, el pop, el folk i la rumba entre d'altres han estat i són encara els referents dels quatre músics que formen el grup i només un d'ells compta amb experiència dins el camp de la música d'arrel.

Fenya rai, vol ser un grup irreverent, canalla i fresc, un grup per passar una bona estona que entronca amb el valfogonisme i l'humor irònic que sempre ha distingit el poble català. Possiblement no sigui el grup de música d'arrel tradicional més ortodox que es pugui trobar però segurament és un dels més divertits.

FITXA ARTÍSTICA

Tocant el bombo i la pandereta hi tenim el Roger Montalà; la seva vida musical va lligada als instruments de percussió, va ser durant molts anys bateria del grup Maitips i també compta amb experiència acompanyant formacions de grallers amb el timbal. Darrerament descobreix el món de la pandereta tradicional i s'hi aboca de ple participant en formacions de carrer.



A l'acordiò diatònic hi tenim el Jaume Martínez, músic multiinstrumentista que, durant anys, forma part de diferents grups. El Jaume té formació inicial com a pianista però també toca instruments de vent, el baix elèctric i, darrerament s'apassiona amb l'acordiò diatònic que el porta a redescobrir la música d'arrel; participant activament de multitud de formacions de carrer, acompanyant elements de seguici festiu i prenent part en tota mena d'actes tradicionals i populars com a acordionista.





El David Tudela és un cantant i guitarrista amb més de 15 anys de recorregut.

Ha participat amb diferents projectes musicals com *Vallsamba Reggae Project* i *Maitips*, així com col·laborat en múltiples gravacions.

Gran amant de la música popular, actualment toca el baix elèctric dins de la formació.

El Jordi Jubany toca la guitarra i el violí dins la formació, i es dedica professionalment als espectacles per a públic familiar.

Durant deu anys va formar part d'una formació de ball d'arrel tradicional anomenada *Cafetera Exprés*, a banda d'altres grups de tendències diverses.

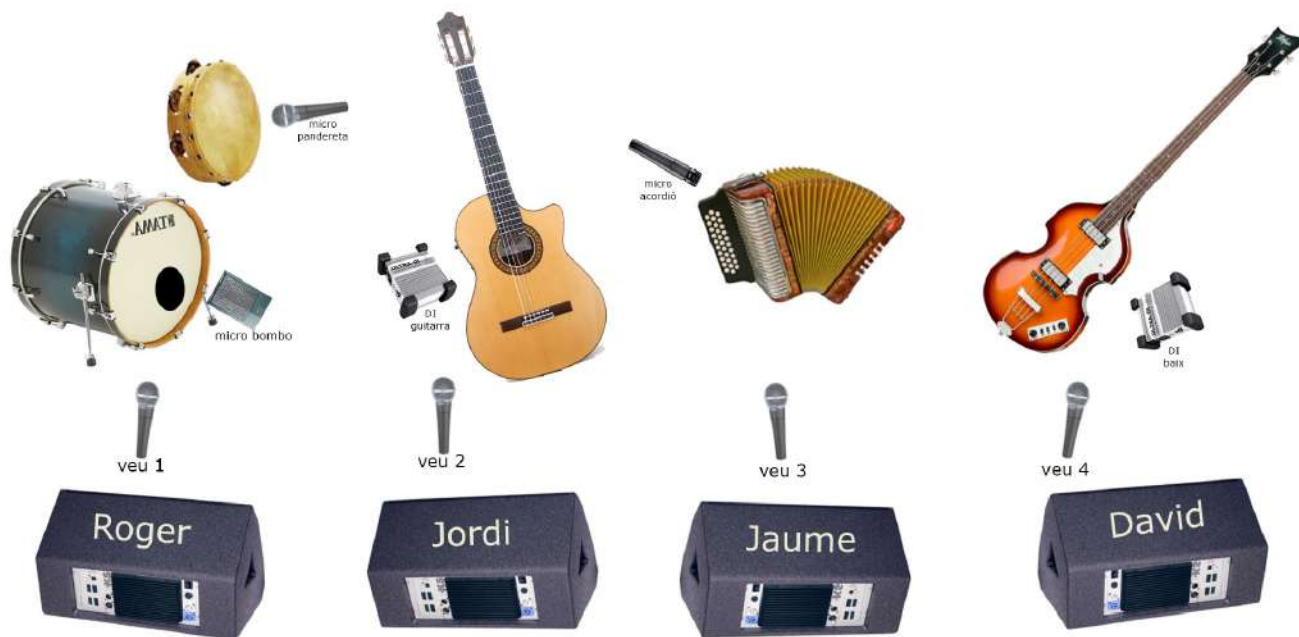
Fruit d'una col·laboració, coneix la resta de components i entra a formar part de Fenyà rai.



RAIDER TÈCNIC



Disposició escenari



Zona del públic

Instrument:	Equipament necessari:	Observacions:
Bombo	1 x <i>Shure BETA 91a</i> o similar	El bombo porta forat
Pandereta	1 x <i>Shure SM58</i> o <i>SM57</i>	
Guitarra clàssica	1 x DI	
Acordió diatònic	1 x <i>Shure SM57</i>	<i>Shure SM57</i> zona melodia
Baix	1 x DI	
Veu 1	1 x <i>Shure SM58</i>	
Veu 2	1 x <i>Shure SM58</i>	
Veu 3	1 x <i>Shure SM58</i>	
Veu 4	1 x <i>Shure SM58</i>	
Monitoratge	4 x monitors d'escolta	Un monitor per músic

CONTACTE



www.fenyarai.cat



info@fenyarai.cat



Jordi: 605 377 549



[@fenyarai](https://www.instagram.com/fenyarai)



[/fenyarai](https://www.facebook.com/fenyarai)